

על הספר: במחילה מכבודה של אשת המערות

מחברים: מחבר/ת: גפלה, אופיר טושה

סימן מדף: **נפ**למספר מיון: **ט**

משפט אחריות: אופיר טושה גפלה ; עורך הספר: עודד וולקשטיין

מדיה: ספרים

סוג: סיפורת

ז'אנר: נובלות

עמודים: 217 עמודים

גובה: 17 ס"מ

מוציאים לאור: כתר ספרים מבית מודן הוצאה לאור בע"מ מקום

הוצאה: בן שמן

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-0964

שפה: עברית

סדרה: **הסדרה הקטנה**

תאריך קטלוג: 16/04/2026

מילות מפתח: כתיבה, מוות, פרידה (פסיכולוגיה), אבות ובנים

תקציר:

דני היה בן ארבע־עשרה וחצי בלבד כשעקבותיו של אביו, מורה בבית ספר, נעלמו. שנים לאחר מכן הוא מתבשר בשיחה טלפונית מנומסת ממוסד פסיכיאטרי בלונדון על מותו של אביו. דני ואימו עולים על מטוס לאנגליה, אבלים ומוצפי שאלות. שם מחכה להם, בין השאר, מחברת שהניח אחריו האב - מחברת שמתעדת באופן מדוקדק את קריסתו של אדם שכל חייו ניהל מאבק חשאי עם תביעותיה המעליבות של מלאכת ההישרדות היומיומית. הנובלה הדחוסה והמהפנטת של אופיר טושה גפלה מאירה באופן בלתי נשכח את המתח עתיק היומין בין כורח המציאות לבין התשוקה ליופי ותוהה על מקומה של הספרות בעולמנו, ועל המחיר שמשלמים מי שנענים לקריאתה בכל הווייתם ומשנים את חייהם. בתוך כל זה, מצויה גם סיפור התוודעותו המאוחרת של בן למעמקיו האנושיים של האדם שלא הכיר אלא בתור אביו. הנובלה במחילה מכבודה של אשת המערות היא פנינה ייחודית במכלול יצירתו של אופיר טושה גפלה, שעימה נמנים רבייהמכר עולם הסוף, ביום שהמוסיקה מתה, הרי געש רדומים, חיי ספר ועוד. -- מהכריכה האחורית