

על הספר: **היסטוריה**מחברים: מחבר/ת: **ЛЕННОН, ФЕРДИА**סימן מדף: **ЛЕН**מספר מיון: **P**משפט אחריות: **ФЕРДИА ЛЕННОН, ПЕР. С АНГЛ. Д. ОВЕРНИКОВОЙ**

מדיה: ספרים

סוג: **художественная литература**עמודים: **304**גובה: **22**מוציאים לאור: **АСТ**שנת הוצאה: **2025**שפה: **рус**תאריך קטלוג: **01/12/2025**מילות מפתח: **ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН****תקציר:**

V век до н. э., Сиракузы: два безработных гончара решают поставить «Медею» силами афинских пленников – но чтобы получить роль, надо вспомнить хоть строчку из Еврипида. Черная комедия о том, как искусство становится вопросом жизни и смерти. Для поклонников Мадлен Миллер и Дженнифер Сэнт – но с горьким привкусом античного абсурда. V век до нашей эры. Сиракузы. Идет Пелопонесская война, и сотни афинян после неудачного наступления на Сиракузы оказываются в плену. Их держат в карцере, они гибнут от голода, жажды, болезней. Два сиракузянина, безработные гончары Гелон и Лампон, решают поставить силами пленников афинян спектакль – “Медею” Еврипида. Но в актеры, которых обещают кормить и поить, берут только тех, кто может по памяти рассказать хоть несколько строк из великой трагедии. Нужно найти деньги и на питание, и на костюмы, и на декорации. А еще уговорить сицилийцев, которые ненавидят афинян, прийти на представление